

RAPPORT TECHNIQUE TECHNICAL REPORT

**CEI
IEC
1119-7**

Première édition
First edition
1995-02

Système audionumérique à cassette (DAT) –

Partie 7:

Règles d'utilisation du logo DAT

Digital audio tape cassette system (DAT) –

Part 7:

DAT logo application rule



Numéro de référence
Reference number
CEI/IEC 1119-7: 1995

Validité de la présente publication

Le contenu technique des publications de la CEI est constamment revu par la CEI afin qu'il reflète l'état actuel de la technique.

Des renseignements relatifs à la date de reconfirmation de la publication sont disponibles auprès du Bureau Central de la CEI.

Les renseignements relatifs à ces révisions, à l'établissement des éditions révisées et aux amendements peuvent être obtenus auprès des Comités nationaux de la CEI et dans les documents ci-dessous:

- **Bulletin de la CEI**
- **Annuaire de la CEI**
Publié annuellement
- **Catalogue des publications de la CEI**
Publié annuellement et mis à jour régulièrement

Terminologie

En ce qui concerne la terminologie générale, le lecteur se reportera à la CEI 50: *Vocabulaire Electrotechnique International* (VEI), qui se présente sous forme de chapitres séparés traitant chacun d'un sujet défini. Des détails complets sur le VEI peuvent être obtenus sur demande. Voir également le dictionnaire multilingue de la CEI.

Les termes et définitions figurant dans la présente publication ont été soit tirés du VEI, soit spécifiquement approuvés aux fins de cette publication.

Symboles graphiques et littéraux

Pour les symboles graphiques, les symboles littéraux et les signes d'usage général approuvés par la CEI, le lecteur consultera:

- la CEI 27: *Symboles littéraux à utiliser en électro-technique;*
- la CEI 417: *Symboles graphiques utilisables sur le matériel. Index, relevé et compilation des feuilles individuelles;*
- la CEI 617: *Symboles graphiques pour schémas;*

et pour les appareils électromédicaux,

- la CEI 878: *Symboles graphiques pour équipements électriques en pratique médicale.*

Les symboles et signes contenus dans la présente publication ont été soit tirés de la CEI 27, de la CEI 417, de la CEI 617 et/ou de la CEI 878, soit spécifiquement approuvés aux fins de cette publication.

Publications de la CEI établies par le même comité d'études

L'attention du lecteur est attirée sur les listes figurant à la fin de cette publication, qui énumèrent les publications de la CEI préparées par le comité d'études qui a établi la présente publication.

Validity of this publication

The technical content of IEC publications is kept under constant review by the IEC, thus ensuring that the content reflects current technology.

Information relating to the date of the reconfirmation of the publication is available from the IEC Central Office.

Information on the revision work, the issue of revised editions and amendments may be obtained from IEC National Committees and from the following IEC sources:

- **IEC Bulletin**
- **IEC Yearbook**
Published yearly
- **Catalogue of IEC publications**
Published yearly with regular updates

Terminology

For general terminology, readers are referred to IEC 50: *International Electrotechnical Vocabulary* (IEV), which is issued in the form of separate chapters each dealing with a specific field. Full details of the IEV will be supplied on request. See also the IEC Multilingual Dictionary.

The terms and definitions contained in the present publication have either been taken from the IEV or have been specifically approved for the purpose of this publication.

Graphical and letter symbols

For graphical symbols, and letter symbols and signs approved by the IEC for general use, readers are referred to publications:

- IEC 27: *Letter symbols to be used in electrical technology;*
- IEC 417: *Graphical symbols for use on equipment. Index, survey and compilation of the single sheets;*
- IEC 617: *Graphical symbols for diagrams;*

and for medical electrical equipment,

- IEC 878: *Graphical symbols for electromedical equipment in medical practice.*

The symbols and signs contained in the present publication have either been taken from IEC 27, IEC 417, IEC 617 and/or IEC 878, or have been specifically approved for the purpose of this publication.

IEC publications prepared by the same technical committee

The attention of readers is drawn to the end pages of this publication which list the IEC publications issued by the technical committee which has prepared the present publication.

**RAPPORT
TECHNIQUE – TYPE 3
TECHNICAL
REPORT – TYPE 3**

**CEI
IEC
1119-7**

Première édition
First edition
1995-02

Système audionumérique à cassette (DAT) –

Partie 7:
Règles d'utilisation du logo DAT

Digital audio tape cassette system (DAT) –

Part 7:
DAT logo application rule

© CEI 1995 Droits de reproduction réservés — Copyright — all rights reserved

Aucune partie de cette publication ne peut être reproduite ni utilisée sous quelque forme que ce soit et par aucun procédé, électronique ou mécanique, y compris la photocopie et les microfilms, sans l'accord écrit de l'éditeur.

No part of this publication may be reproduced or utilized in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying and microfilm, without permission in writing from the publisher.

Bureau Central de la Commission Electrotechnique Internationale 3, rue de Varembe Genève, Suisse



Commission Electrotechnique Internationale
International Electrotechnical Commission
Международная Электротехническая Комиссия

CODE PRIX
PRICE CODE

H

Pour prix, voir catalogue en vigueur
For price, see current catalogue

SOMMAIRE

	Pages
AVANT-PROPOS	4
Articles	
1 Domaine d'application	8
2 Documents de référence	8
3 Types de logo DAT	8
4 Règles d'utilisation du logo DAT	8
5 Droits d'auteur concernant le logo DAT	10
6 Délivrance d'informations concernant le logo DAT	10
7 Spécifications détaillées sur le logo DAT	10

IECNORM.COM : Click to view the full PDF of IEC TR 61119-7:1995

CONTENTS

	Page
FOREWORD	5
Clause	
1 Scope	9
2 Bibliographic references	9
3 DAT logo types	9
4 DAT logo application rules	9
5 Copyright of the DAT logo	11
6 Supply of DAT logo information	11
7 Detailed specification of the DAT logo	11

IECNORM.COM : Click to view the full PDF of IEC TR 61119-7:1995

COMMISSION ÉLECTROTECHNIQUE INTERNATIONALE

SYSTÈME AUDIONUMÉRIQUE À CASSETTE (DAT) –

Partie 7: Règles d'utilisation du logo DAT

AVANT-PROPOS

- 1) La CEI (Commission Electrotechnique Internationale) est une organisation mondiale de normalisation composée de l'ensemble des comités électrotechniques nationaux (Comités nationaux de la CEI). La CEI a pour objet de favoriser la coopération internationale pour toutes les questions de normalisation dans les domaines de l'électricité et de l'électronique. A cet effet, la CEI, entre autres activités, publie des Normes internationales. Leur élaboration est confiée à des comités d'études, aux travaux desquels tout Comité national intéressé par le sujet traité peut participer. Les organisations internationales, gouvernementales et non gouvernementales, en liaison avec la CEI, participent également aux travaux. La CEI collabore étroitement avec l'Organisation Internationale de Normalisation (ISO), selon des conditions fixées par accord entre les deux organisations.
- 2) Les décisions ou accords officiels de la CEI en ce qui concerne les questions techniques, préparés par les comités d'études où sont représentés tous les Comités nationaux s'intéressant à ces questions, expriment dans la plus grande mesure possible un accord international sur les sujets examinés.
- 3) Ces décisions constituent des recommandations internationales publiées sous forme de normes, de rapports techniques ou de guides et agréées comme telles par les Comités nationaux.
- 4) Dans le but d'encourager l'unification internationale, les Comités nationaux de la CEI s'engagent à appliquer de façon transparente, dans toute la mesure possible, les Normes internationales de la CEI dans leurs normes nationales et régionales. Toute divergence entre la norme de la CEI et la norme nationale ou régionale correspondante doit être indiquée en termes clairs dans cette dernière.

La tâche principale des comités d'études de la CEI est d'élaborer des Normes internationales. Exceptionnellement, un comité d'études peut proposer la publication d'un rapport technique de l'un des types suivants:

- type 1, lorsque, en dépit de maints efforts, l'accord requis ne peut être réalisé en faveur de la publication d'une Norme internationale;
- type 2, lorsque le sujet en question est encore en cours de développement technique ou lorsque, pour une raison quelconque, la possibilité d'un accord pour la publication d'une Norme internationale peut être envisagée pour l'avenir mais pas dans l'immédiat;
- type 3, lorsqu'un comité d'études a réuni des données de nature différente de celles qui sont normalement publiées comme Normes internationales, cela pouvant comprendre, par exemple, des informations sur l'état de la technique.

Les rapports techniques de types 1 et 2 font l'objet d'un nouvel examen trois ans au plus tard après leur publication afin de décider éventuellement de leur transformation en Normes internationales. Les rapports techniques de type 3 ne doivent pas nécessairement être révisés avant que les données qu'ils contiennent ne soient plus jugées valables ou utiles.

La CEI 1119-7, rapport technique de type 3, a été établie par le sous-comité 60A: Enregistrement sonore, du comité d'études 60 de la CEI: Enregistrement.

INTERNATIONAL ELECTROTECHNICAL COMMISSION

DIGITAL AUDIO TAPE CASSETTE SYSTEM (DAT) –

Part 7: DAT logo application rule

FOREWORD

- 1) The IEC (International Electrotechnical Commission) is a worldwide organization for standardization comprising all national electrotechnical committees (IEC National Committees). The object of the IEC is to promote international cooperation on all questions concerning standardization in the electrical and electronic fields. To this end and in addition to other activities, the IEC publishes International Standards. Their preparation is entrusted to technical committees; any IEC National Committee interested in the subject dealt with may participate in this preparatory work. International, governmental and non-governmental organizations liaising with the IEC also participate in this preparation. The IEC collaborates closely with the International Organization for Standardization (ISO) in accordance with conditions determined by agreement between the two organizations.
- 2) The formal decisions or agreements of the IEC on technical matters, prepared by technical committees on which all the National Committees having a special interest therein are represented, express, as nearly as possible, an international consensus of opinion on the subjects dealt with.
- 3) They have the form of recommendations for international use published in the form of standards, technical reports or guides and they are accepted by the National Committees in that sense.
- 4) In order to promote international unification, IEC National Committees undertake to apply IEC International Standards transparently to the maximum extent possible in their national and regional standards. Any divergence between the IEC Standard and the corresponding national or regional standard shall be clearly indicated in the latter.

The main task of IEC technical committees is to prepare International Standards. In exceptional circumstances, a technical committee may propose the publication of a technical report of one of the following types:

- type 1, when the required support cannot be obtained for the publication of an International Standard, despite repeated efforts;
- type 2, when the subject is still under technical development or where for any other reason there is the future but not immediate possibility of an agreement on an International Standard;
- type 3, when a technical committee has collected data of a different kind from that which is normally published as an International Standard, for example "state of the art".

Technical reports of types 1 and 2 are subject to review within three years of publication to decide whether they can be transformed into International Standards. Technical reports of type 3 do not necessarily have to be reviewed until the data they provide are considered to be no longer valid or useful.

IEC 1119-7, which is a technical report of type 3, has been prepared by sub-committee 60A: Sound recording, of IEC technical committee 60: Recording.

Le texte de ce rapport technique est issu des documents suivants:

Projet de comité	Rapport de vote
60A(SEC)155	60A(SEC)159A

Le rapport de vote indiqué dans le tableau ci-dessus donne toute information sur le vote ayant abouti à l'approbation de ce rapport technique.

IECNORM.COM : Click to view the full PDF of IEC TR 61119-7:1995

The text of this technical report is based on the following documents:

Committee draft	Report on voting
60A(SEC)155	60A(SEC)159A

Full information on the voting for the approval of this technical report can be found in the report on voting indicated in the above table.

IECNORM.COM : Click to view the full PDF of IEC TR 61119-7:1995

SYSTÈME AUDIONUMÉRIQUE À CASSETTE (DAT) –

Partie 7: Règles d'utilisation du logo DAT

1 Domaine d'application

Le présent rapport technique définit l'utilisation du logo DAT, pour les matériels et les accessoires DAT. Il donne des informations concernant les spécifications, les droits d'auteur et les règles d'utilisation du logo.

2 Documents de référence

CEI 1119-1: 1992, *Système audionumérique à cassette (DAT) – Partie 1: Dimensions et caractéristiques*

CEI 1119-2: 1991, *Système audionumérique à cassette (DAT) – Partie 2: Bande magnétique étalon*

CEI 1119-3: 1992, *Système audionumérique à cassette (DAT) – Partie 3: Propriétés des bandes*

CEI 1119-4: *Système audionumérique à cassette (DAT) – Partie 4: Format du groupe de caractères (à l'étude)*

CEI 1119-6: 1992, *Système audionumérique à cassette (DAT) – Partie 6: Système de gestion des copies consécutives*

3 Types de logo DAT

Les figures 1 à 5 illustrent différents types de logo DAT. Le logo DAT se compose des deux expressions: «DAT» et «Digital Audio Tape». Des informations détaillées concernant les types de logo sont spécifiées en 7.4. L'utilisation de chaque logo est limitée et définie par les règles d'utilisation des logos DAT.

4 Règles d'utilisation du logo DAT

4.1 Le logo DAT permet aux utilisateurs la compatibilité entre systèmes audionumériques à cassette fabriqués conformément aux spécifications relatives aux systèmes audionumériques à cassette, telles qu'elles sont indiquées dans les parties 1 à 6 de la CEI 1119. Le logo DAT doit être utilisé sur tous les lecteurs/enregistreurs audionumériques grand public, ainsi que sur les matériels associés, y compris les bandes DAT.

4.2 Les fabricants concernés par la fabrication de lecteurs/enregistreurs DAT et de matériels associés doivent promouvoir de façon positive l'utilisation du logo DAT.

DIGITAL AUDIO TAPE CASSETTE SYSTEM (DAT) –

Part 7: DAT logo application rule

1 Scope

This technical report defines the use of the DAT logo on DAT equipment and accessories. It provides information on the specification, copyright, and application rule of the logo.

2 Bibliographic references

IEC 1119-1: 1992, *Digital audio tape cassette system (DAT) – Part 1: Dimensions and characteristics*

IEC 1119-2: 1991, *Digital audio tape cassette system (DAT) – Part 2: DAT calibration tape*

IEC 1119-3: 1992, *Digital audio tape cassette system (DAT) – Part 3: DAT tape properties*

IEC 1119-4: *Digital audio tape cassette system (DAT) – Part 4: Character pack format* (under consideration)

IEC 1119-6: 1992, *Digital audio tape cassette system (DAT) – Part 6: Serial copy management system*

3 DAT logo types

Figures 1 to 5 show several DAT logo types. The DAT logo is composed of two phrases, "DAT" and Digital Audio Tape". Details of the logo types are specified in 7.4. The use of each logo is restricted and defined in the application rules for DAT logos.

4 DAT logo application rules

4.1 The DAT logo assures compatibility between DAT cassette systems for consumer use, manufactured in conformance with the DAT cassette system specifications as laid down in IEC 1119, parts 1 to 6. The DAT logo shall be used on all consumer DAT recorders/players and related products, including DAT tapes.

4.2 The manufacturers involved with the production of DAT cassette recorders/players and related products shall positively promote the use of the DAT logo.

5 Droits d'auteur concernant le logo DAT

5.1 L'utilisation du logo DAT est recommandée, mais elle est laissée à la discrétion des fabricants concernés.

5.2 Dans le cas où un tiers réclame les droits d'usage d'un quelconque type de logo, celui qui a reçu la demande doit le notifier sans délai à l'EIAJ. L'EIAJ peut être contactée à l'adresse suivante:

ELECTRONIC INDUSTRIES ASSOCIATION OF JAPAN
3-2-2 Marunouchi, Chiyodaku, Tokyo 100
Japon

6 Délivrance d'informations concernant le logo DAT

Les fabricants désireux d'utiliser le logo DAT doivent demander à l'EIAJ les modèles approuvés de types de logo DAT.

7 Spécifications détaillées sur le logo DAT

7.1 La figure 1 illustre le logo DAT de base.

7.2 Le type de logo DAT peut être agrandi ou réduit.

7.3 Les figures 2, 3 et 4 illustrent des logos DAT modifiés.

Ces types de logo modifiés peuvent être utilisés uniquement dans les conditions ci-après.

7.3.1 Figure 2: Logo DAT plein format

Quand les hachures du logo DAT sont noircies à l'impression.

7.3.2 Figure 3: Lettres grand format pour l'expression Digital Audio Tape

Quand les détails des lettres sont noircis à l'impression.

7.3.3 Figure 4: Logo DAT plein format, avec des lettres agrandies pour l'expression Digital Audio Tape

Quand les lettres sont noircies comme dans les cas 7.3.1. et 7.3.2.

7.3.4 Logo DAT et expression Digital Audio Tape plein format

Uniquement quand la hauteur du logo DAT est de 15 mm ou moins, et quand le type de logo DAT est noirci à l'impression.

7.3.5 Les types de logos DAT modifiés ne doivent jamais être utilisés sur un matériel à titre de publicité ou de réclame.

5 Copyright of the DAT logo

5.1 The use of the DAT logo is recommended, but left to the discretion of the manufacturers concerned.

5.2 Should a third party claim the rights on the use of any of the DAT logo types, he who receives the claim shall notify the EIAJ without delay. The EIAJ can be contacted at the following address:

ELECTRONIC INDUSTRIES ASSOCIATION OF JAPAN
3-2-2 Marunouchi, Chiyodaku, Tokyo 100
Japan

6 Supply of DAT logo information

The manufacturer who wishes to use the DAT logo shall ask EIAJ for clean proofs of the DAT logo types.

7 Detailed specification of the DAT logo

7.1 Figure 1 shows the basic DAT logo.

7.2 The DAT logo type may be enlarged or reduced.

7.3 Figures 2, 3, and 4 show modified DAT logos.

These modified logo types may be used only under the following conditions.

7.3.1 Figure 2: Solid DAT logo

When printing obscures the details of the striped DAT logo.

7.3.2 Figure 3: Wide letters for Digital Audio Tape

When printing obscures the details of the characters of Digital Audio Tape.

7.3.3 Figure 4: Solid DAT logo with extended letters for Digital Audio Tape

When the letters become obscured, as in cases 7.3.1 and 7.3.2.

7.3.4 Solid DAT and Digital Audio Tape

Only when the height of DAT is 15 mm or less, and when the DAT logo type becomes obscured when printed.

7.3.5 The modified DAT logo types shall never be used in any material for publicity and advertisement.

- 7.4 On ne doit pas utiliser de logo DAT encadré.
- 7.5 L'utilisation de la couleur pour les types de logo DAT n'est ni spécifiée ni interdite.
- 7.6 La figure 5 illustre des exemples de logo DAT.

IECNORM.COM : Click to view the full PDF of IEC TR 61119-7:1995

- 7.4 A boxed DAT logo shall not be used.
- 7.5 The use of colour for the DAT logo type is neither specified nor restricted.
- 7.6 Figure 5 shows examples of DAT logos.

IECNORM.COM : Click to view the full PDF of IEC TR 61119-7:1995



Figure 1 – Logo DAT de base
Basic DAT logo



Figure 2 – Logo DAT plein format
Solid DAT logo